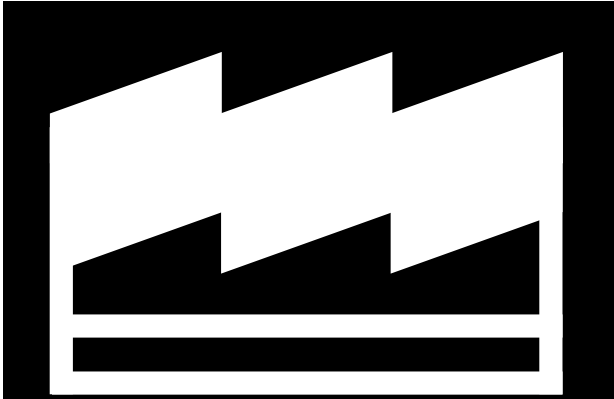
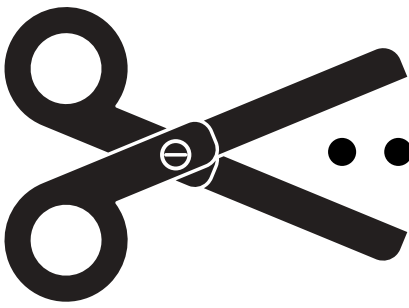


Zostań projektantem
miasta i zabaw się z
nami!

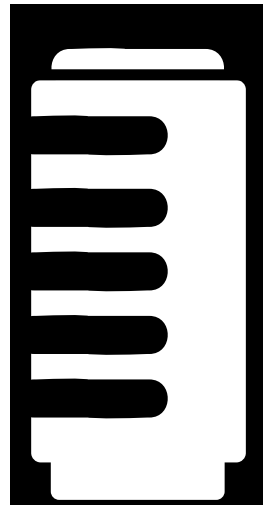
Zbuduj sobie Wrocław

Zasady są proste!

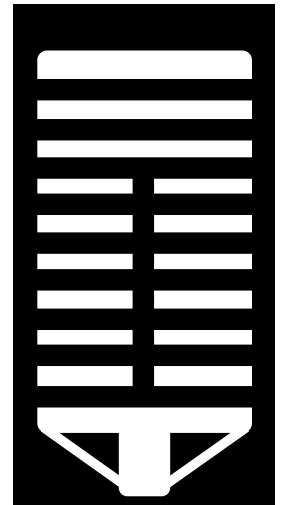
1. Gracie we dwójkę i każdy z Was ma swoją planszę;
2. Wspólnie wytnijcie i złożcie wszystkie białe i czarne makiety budynków;
3. Wybierz swój kolor i postaw budynki w zaznaczonych miejscach;
4. Teraz zabierz się za wyznaczanie ulic, placów, zieleni i rzek na swojej planszy. Odtąd będą to obszary, gdzie nie będą mogły stanąć już żadne budynki. W tym celu pokoloruj wybrane pola odpowiednim kolorem kredki. Informację i ilości pól znajdziesz na kolejnej karcie. **TWOJE ZADANIE TO ZBUDOWANIE WROCŁAWIA;**
5. Aby rozpocząć grę rzuć kostką. Zaczyna osoba, która wyrzuci największą liczbę oczek. Jak widzisz, budynki mają różne rozmiary, a każdemu z nich jest przypisana dana liczba oczek. Możesz stawiać swój budynek tylko wtedy, gdy wypadnie właśnie ona. Kiedy wyrzucisz liczbę oczek, która odpowiada budynkowi, stojącemu już na Twojej planszy możesz usunąć z niej jeden budynek by zrobić miejsce innym lub tracisz kolejkę. Dzięki temu może udać Ci się postawić we Wrocławiu wszystkie najważniejsze budowle. Wyrzucasz 1 - masz dodatkowy rzut, wyrzucasz 6 - możesz usunąć z planszy przeciwnika jeden dowolny budynek. Pamiętaj **KTO PIERWSZY ZBUDUJE WROCŁAW TEN LEPSZY :)**



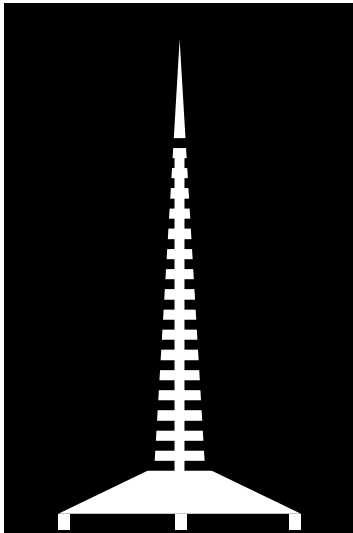
HUTMEN, proj. Jerzy Surma, Biuro Projektów Budownictwa Przemysłowego, 1964-70.



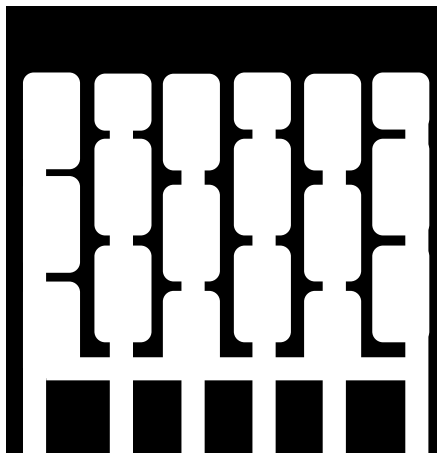
ZESPÓŁ BUDYNKÓW MIESZKALNO-USŁUGOWYCH PRZY PL. GRUNWALDZKIM, proj. Jadwiga Grabowska - Hawrylak, 1970-1973.



TRZONOLINOWIEC, proj. Andrzej Skorupa i Jacek Burzyński, 1961-1967.



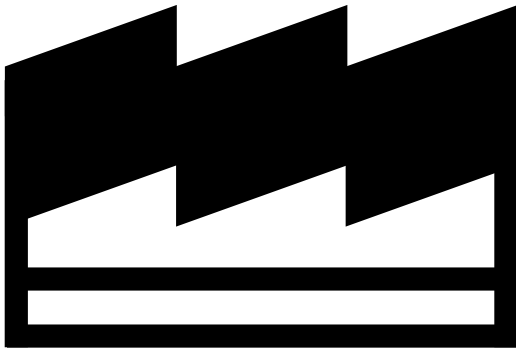
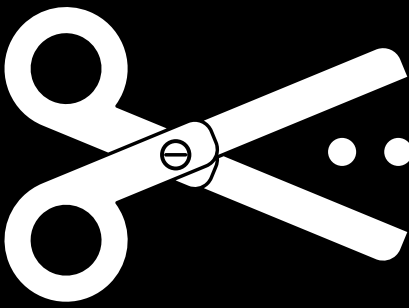
IGLICA, proj. Stanisław Hempel, 1948.



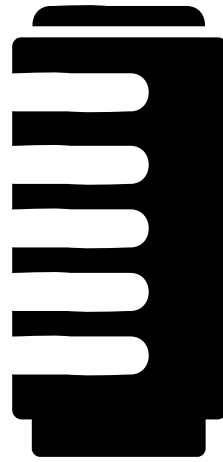
GALERIOWIEC, proj. Stefan Müller, 1966-1967.



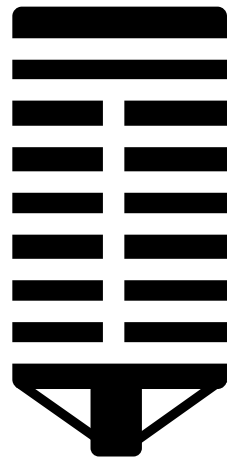
RATUSZ, budowa od schyłku XIII wieku aż po wiek XVI.



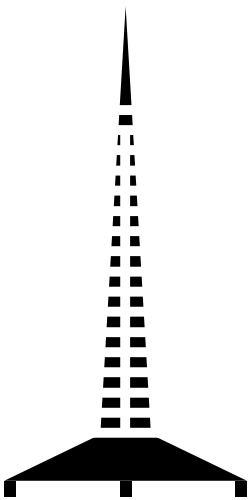
HUTMEN, proj. Jerzy Surma, Biuro Projektów Budownictwa Przemysłowego, 1964-70.



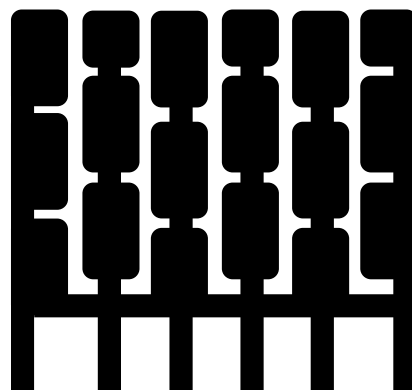
ZESPÓŁ BUDYNKÓW MIESZKALNO-USŁUGOWYCH PRZY PL. GRUNWALDZKIM, proj. Jadwiga Grabowska - Hawrylak, 1970-1973.



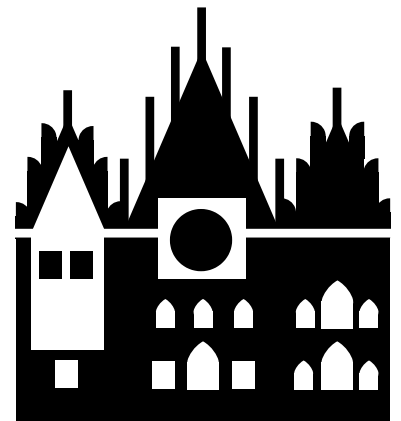
TRZONOLINOWIEC, proj. Andrzej Skorupa i Jacek Burzyński, 1961-1967.



IGLICA, proj. Stanisław Hempel, 1948.



GALERIOWIEC, proj. Stefan Müller, 1966-1967.



RATUSZ, budowa od schyłku XIII wieku aż po wiek XVI.

