

Co mówi lew?

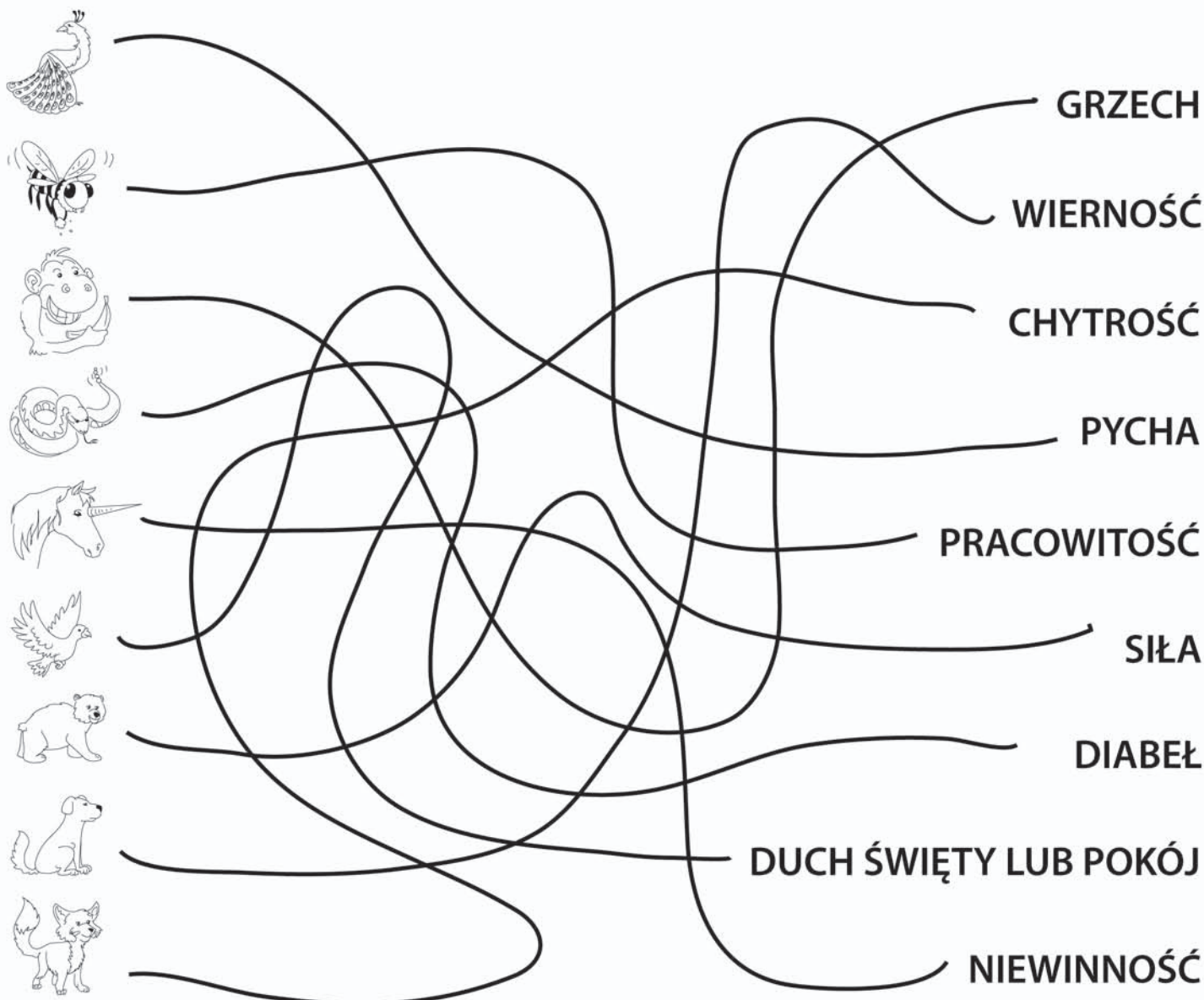
Zajęcia I - 29.05.2011



Na ścianach wielu budynków możecie spotkać przedstawienia zwierząt. Często służą one nie tylko dekoracji, ale także kryją różne treści. Lew oznacza odwagę, jest też symbolem władzy królewskiej. Dlatego często umieszczano go na tarczach herbowych.

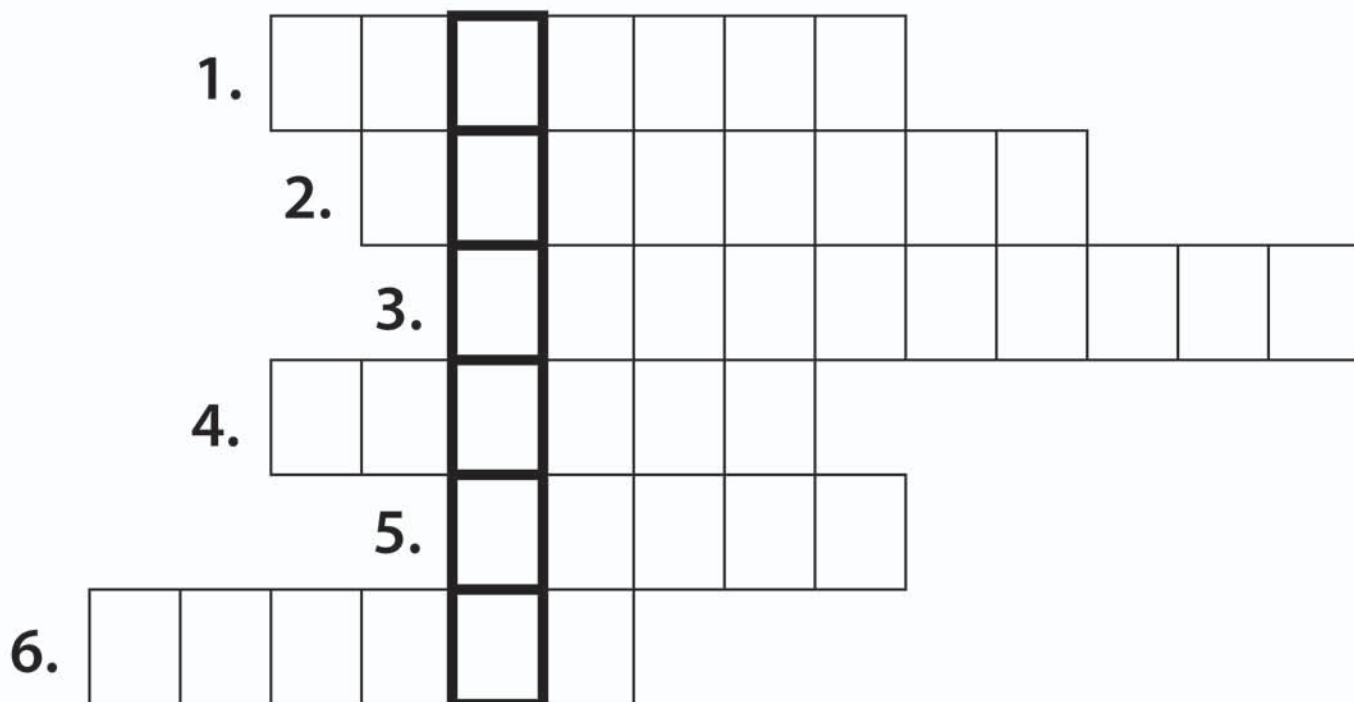


Jeśli chcesz wiedzieć, co oznaczają inne zwierzęta znajdź drogę od każdego z nich do hasła.

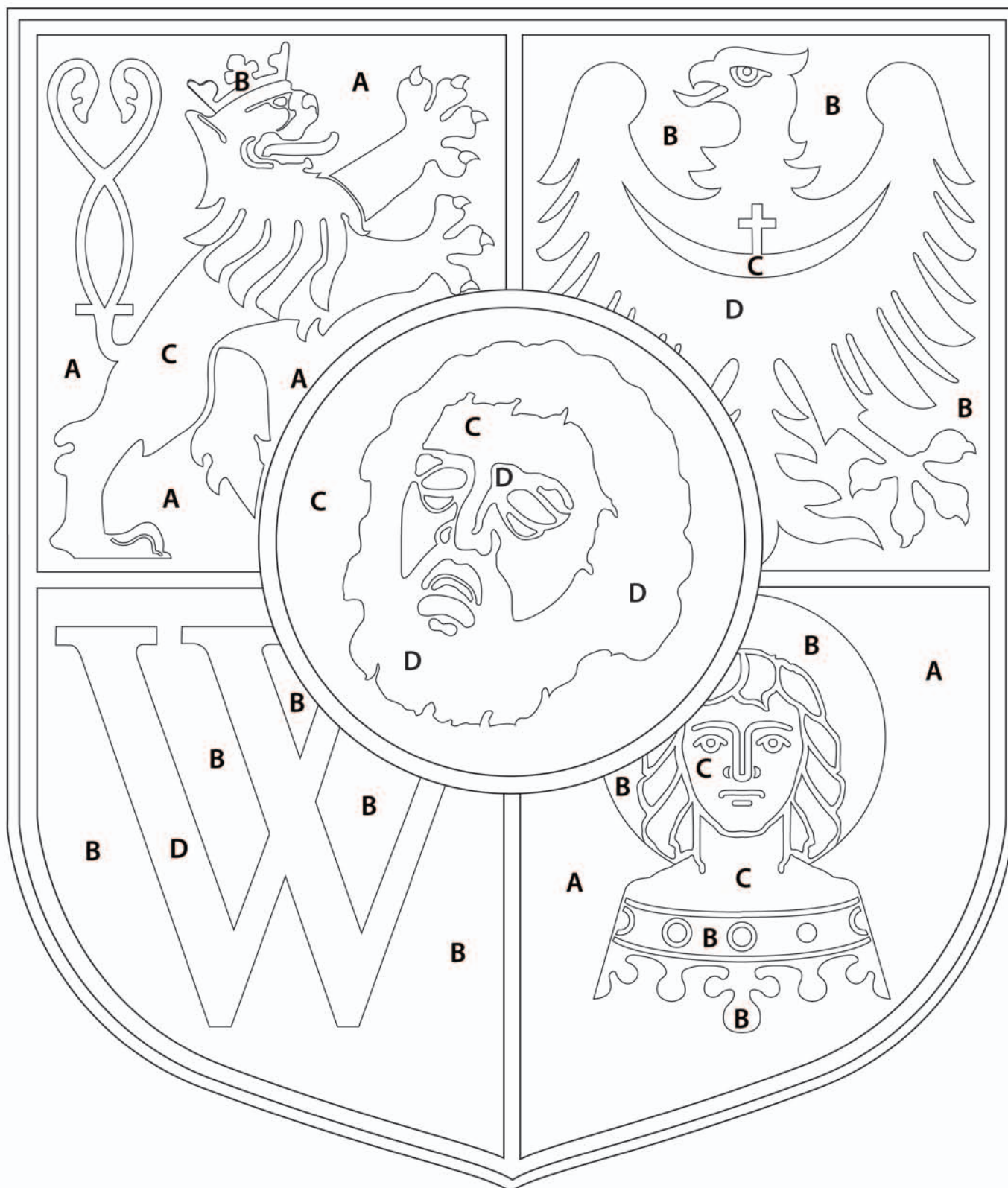


Jeśli chcesz wiedzieć, jak się nazywa główna, najbardziej ozdobna ściana zewnętrzna budynku, rozwiąż krzyżówkę.

1. Element wykonany z ceramiki; znajdziesz go na przykład w łazience na ścianie i podłodze.
2. Rzygacz.
3. Konstrukcja budowlana służąca do przykrycia pomieszczenia. Często możesz ją spotkać w starych kościołach.
4. Trzeba ją nacisnąć, aby otworzyć drzwi.
5. Fragment, szczegół, może być architektoniczny.
6. Ozdobne obramienie drzwi.



Zwierzęta występują także w herbie Wrocławia. Pokoloruj go według legendy.



A - CZERWONY

B - ŻÓŁTY

C - BIAŁY

D - CZARNY



Mój słowniczek

Bestiariusz – rodzaj średniowiecznego podręcznika zawierającego opisy i rysunki zwierząt, zarówno żyjących w rzeczywistości, jak i baśniowych (np. smoków czy gryfów). W bestiariuszach zwierzętom realnym często przypisywano cechy fantastyczne. Na przykładzie zwierząt ukazywano również wady i zalety charakteru człowieka (pycha, chytrość, odwaga). Wiele stworzeń przedstawianych w bestiariuszach (np. lew, gryf, orzeł) umieszczano na herbach.

Godło domu – znak rozpoznawczy kamienicy, dawniej zastępujący numer (kiedyś domy nie były numerowane, dlatego każdy musiał mieć swoje godło).

Portal – ozdobne obramienie drzwi, zwykle wykonane z kamienia.

Rzygacz (inaczej **gargulec**) – ozdobne, wystające z dachu zakończenie rynny, z którego woda deszczowa swobodnie tryska z góry. Rzygacze wykonywano z kamienia lub blachy. Często mają one kształt fantastycznych stworów.

Zwornik (inaczej nazywany **kluczem**) – element łuku arkady lub sklepienia, umieszczony w ich najwyższym punkcie. Zworniki wykonywano z kamienia lub cegły. Często były bogato rzeźbione i malowane.

Fragment sklepienia ze zwornikiem

