



Fundusze Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



KRAJOWY
PLAN
ODBUDOWY

Nr kolejny ogłoszenia

.....

.....

.....

(wskazanie wykonawcy)

ZAPYTANIE OFERTOWE

Muzeum Architektury we Wrocławiu, w ramach prowadzonego postępowania podprogowego pn.: „Wykonanie 3 audytów na potrzeby projektu pn.: „Zielony zespół w Muzeum Architektury – długofalowa strategia ekologicznego zarządzania w instytucji kultury. Etap przygotowawczy” realizowanego w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększenia Odporności Komponent: Odporność i konkurencyjność gospodarki; Inwestycja A2.5.1: Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju zaprasza do złożenia oferty.

Postępowanie prowadzone jest na podstawie przepisów ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz.U. z 2023 r., poz. 1610 ze zm.), w związku z **nie objęciem udzielenia zamówienia** przepisami ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1605 ze zm.), gdyż wartość zamówienia jest mniejsza od kwoty 130 000 złotych netto.

Osobą upoważnioną do kontaktów ze strony Zamawiającego w sprawie przedmiotowego postępowania jest: **Gabriela Marek**, gabriela.marek@ma.wroc.pl.

I. Wymagania dotyczące złożenia oferty.

- Ofertę należy złożyć za pomocą poczty elektronicznej na adres muzeum@ma.wroc.pl
- Wraz z ofertą należy złożyć:
 - wypełniony, podpisany przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy Formularz oferty,
 - aktualny dokument rejestrowy Wykonawcy;
- Termin złożenia oferty: 19 listopada 2024 r.
- Termin związania oferta wynosi 30 dni od dnia upływu terminu składania ofert.

II. Opis przedmiotu zamówienia.

- Szczegółowy opis przedmiotu zakupu i wymagań Zamawiającego związanych z jego realizacją zawarty jest w Projekcie Umowy, który stanowi **załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego**.
- Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany opisu przedmiotu zakupu i wymagań związanych z jego realizacją do upływu terminu składania ofert. Stosowna informacja zostanie opublikowana na stronie o której mowa w rozdziale V. ust. 3 Zapytania ofertowego.

III. Termin wykonania. Kryteria oceny ofert

Muzeum Architektury
we Wrocławiu

Museum of Architecture
in Wrocław

Bernardyńska 7
50-156 Wrocław
Poland

tel.: +48 71 344 82 79
fax: +48 71 344 65 77
NIP: PL 896 10 02 033

ma.wroc.pl
muzeum@ma.wroc.pl



Fundusze Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



KRAJOWY
PLAN
ODBUDOWY

1. Wymagany termin wykonania przedmiotu zamówienia 20 grudnia 2024 r.
2. Kryteria oceny ofert:
cena

IV. Przetwarzanie danych osobowych.

Zamawiający informuje, że będzie przetwarzał dane osobowe uzyskane w trakcie postępowania, a w szczególności: dane osobowe ujawnione w ofertach, dokumentach i oświadczeniach dołączonych do oferty.

Przetwarzanie danych osobowych przez Zamawiającego jest niezbędne dla celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Zamawiającego i wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze. W związku z tym, wykonawca przystępując do postępowania jest obowiązany do wykonania działań wynikających z rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej: „RODO” wobec każdej osoby, której dane osobowe będą podane w ofercie, oświadczeniach i dokumentach złożonych w postępowaniu. Na tę okoliczność Wykonawca złoży stosowne oświadczenie, zawarte w ofercie.

V. Pozostałe informacje.

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo przeprowadzenia negocjacji cenowych z wybranymi Wykonawcami lub wezwania Wykonawców do ponownego złożenia ofert korzystniejszych dla Zamawiającego.
2. Zamawiający może udzielić odpowiedzi na pytania, które zostaną złożone, jeżeli wyjaśnienie treści zapytania dotyczyć będzie postanowień Zapytania ofertowego do złożenia oferty mogących budzić wątpliwości.
3. Przedmiotowe postępowanie zostało również ogłoszone na stronie internetowej Zamawiającego - link: www.ma.wroc.pl
4. Zamawiający ma prawo do unieważnienia postępowania bez podawania przyczyny.
5. Istotne postanowienia umowy stanowią załącznik do Zapytania ofertowego.
6. Zamawiający może pozostawić bez rozpoznania ofertę wykonawcy, który nie daje rękojmi należytego wykonania umowy.
7. Zamawiający nie dopuszcza podwykonawstwa.

VI. Załączniki do Zapytania ofertowego.

- 1) Załącznik nr 1 – opis przedmiotu zamówienia
- 2) Załącznik nr 2 – formularz ofertowy
- 3) Załącznik nr 3 – postanowienia umowne
- 4) Załącznik nr 4 – protokół odbioru



Fundusze Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



KRAJOWY
PLAN
ODBUDOWY

Wrocław, dnia 12.11.2024 r.

Sprawę prowadzi:

Gabriela Marek

e-mail: gabriela.marek@ma.wroc.pl

Załącznik nr 1 – opis przedmiotu zamówienia

I. W 2024 r. Muzeum Architektury przystąpiło do projektu pn. "Zielony zespół w Muzeum Architektury – długofalowa strategia ekologicznego zarządzania w instytucji kultury. Etap przygotowawczy."

II. Cel projektu

Celem projektu jest utworzenie w Muzeum Architektury zespołu odpowiedzialnego za nadzór nad ekologicznymi działaniami instytucji oraz podnoszenie świadomości ekologicznej pracowników. W ramach projektu skontrolowane i przeanalizowane zostaną dotychczasowe działania pracowników muzeum. W kontekście wdrażania działań proekologicznych, zostaną przeprowadzone zajęcia szkoleniowe rozwijające wiedzę pracowników muzeum na tematy ekologii w ramach szkoleń i wizyt studyjnych. Zostaną przeprowadzone działania projektujące przyszłe aktywności w obszarze ekologii.

W wyniku działań powstanie i udostępniony online zostanie długofalowy plan strategii poprawienia działalności proekologicznej muzeum oraz zmniejszenia negatywnego wpływu na środowisko.

III. Szczegółowy opis projektu:

Projekt ma na celu podniesienie kompetencji pracowników oraz ich rozwój w zakresie ekologii, poprzez szkolenia oraz wizyty studyjne.

W ramach szkoleń i wizyt studyjnych planujemy zasięgnąć wiedzy doświadczonych działaczek i osób prowadzących szkolenia w obszarze zrównoważonego działania instytucji kultury. Równolegle zostanie przeprowadzony audyt środowiskowy, na podstawie którego powstanie długofalowy plan strategii poprawienia działalności proekologicznej muzeum oraz zmniejszenia negatywnego wpływu na środowisko.

W ramach projektu zostanie położony fundament pod pracę zielonego zespołu. Poprzez konsultacje, wizyty studyjne i szkolenia z działaczkami wprowadzającymi takie innowacyjne rozwiązania w innych instytucjach kultury zostanie określone miejsce zielonego zespołu w organizacji. W ramach projektu przewidujemy zakup niezbędnego sprzętu cyfrowego umożliwiającego sprawne poruszanie się w środowisku sieciowym.

Zielony zespół będzie wprowadzał rekomendacje w obrębie kilku komórek organizacyjnych, będzie odpowiedzialny za wdrażanie proekologicznych praktyk i działań w instytucji. Docelowo zielony zespół będzie miał za zadanie przekazywanie zdobytego know-how dotyczące wzorowych praktyk z obszaru ekologii i minimalizowania negatywnego wpływu na środowisko.

IV. Ważnymi elementami ww. projektu jest przeprowadzenie 3 audytów:

a. audyt środowiskowy - powinien koncentrować się na analizie dokumentów

potwierdzających wpływ na środowisko.

- b. Audyt z zakresu zrównoważonego rozwoju (wpływ na środowisko w obszarze wody, gruntu, powietrza + łańcuch dostaw).
- c. Audyt zero waste - opiera się na wynikach audytu środowiskowego.

Z uwagi na specyfikę naszej instytucji nie wszystkie elementy audytów będą możliwe do zweryfikowania, np.

- a. audyt środowiskowy:
 - a) pozwolenia oraz zgłoszenia instalacji (jedyną instalacją, która funkcjonuje w MA jest instalacja ciepła),
 - b) umowy z organizacjami odzysku (np. opakowań) **(brak podpisanych umów w tym zakresie),**
 - c) umowy z odbiorcami odpadów **(składamy wyłącznie deklarację śmieciową),**
 - d) umowy z wodociągami **(brak umowy – mamy umowę ze wspólnotą mieszkaniową – przez ostatnie 2 lata nie były dokonywane odczyty zużycia wody – zaczęliśmy je prowadzić od czerwca 2024 r.),**
 - e) karty techniczne urządzeń użytkowanych w instytucji **(winda/dźwig w kościele),**
 - f) karty charakterystyki preparatów chemicznych (?),
 - g) dokumenty dotyczące badań, np. wody albo emisji do powietrza (?).
- b. Audyt z zakresu zrównoważonego rozwoju (wpływ na środowisko w obszarze wody, gruntu, powietrza + łańcuch dostaw)
 - a) emisje do powietrza związane z **użytkowaniem samochodów (nie mamy służbowych samochodów),**
 - b) zużycie wody (brak danych – j.w.)
 - c) racjonalne gospodarowanie już posiadanyimi zasobami (np. gabloty, ramy, materiały biurowe),
 - d) włączanie kryteriów środowiskowych do przetargów czy zapytań ofertowych (nie robimy przetargów – kupujemy najtańsze produkty),
 - e) także **analizę zamawianych produktów (np. pod kątem ekocertyfikatów, składu czy wykorzystania materiałów z recyklingu).**
- c. Audyt zero waste - opiera się na wynikach audytu środowiskowego i powinien dotyczyć m.in.:
 - a) oświetlenia,
 - b) motywów biofilnych (kontakt z przyrodą, np. rośliny w biurze),
 - c) funkcjonalności i wykorzystania pomieszczeń socjalnych,



Fundusze Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



KRAJOWY
PLAN
ODBUDOWY

- d) sposobów przechowywania,
- e) organizacji pracy,
- f) udogodnień proekologicznych (np. infrastruktura dla rowerzystów).

Mając powyższe na uwadze pionierski charakter przeprowadzenia ww. audytów w instytucjach kultury prosimy o złożenie oferty na przeprowadzenie ww. audytów wraz z propozycją zakresu/czynników/rzeczy, które stanowiłyby element danego audytu.